

**16:54 Fléac (Charente) : Un conducteur violent condamné à huit mois de prison**

**16:50 Champniers (Charente) : Sep mois pour le fuyard**

Lundi 21 Septembre 2009

**ART.** Le chêne de la mairie de Cognac est métamorphosé

## Du chêne à la statue



Les deux artistes québécoises sont acclamées par Michel Gourinchas et Jean-Loup Mercier. (PHOTO Pierre Barreateau)

Depuis la terrasse de l'hôtel de ville de Cognac, où il était devenu espèce dangereuse, le chêne bicentenaire a opéré une métamorphose spectaculaire sous le coup des tronçonneuses de Claire-Alexie Turcot et Marie-Claude Drolet.

Trois semaines durant, dans la foulée du festival Art et passion du bois de Bréville, les sculptrices québécoises (elles tiennent à ce féminin) ont taillé dans le bois dur pour en tirer des formes surréalistes.

Hier midi, enfin terminée, la sculpture monumentale (environ 3 tonnes et 3 mètres de haut) a été présentée au public, en présence de Jean-Loup Mercier, maire de Bréville, de Michel

Gourinchas, maire de Cognac, et de nombreux élus des deux cités. « Nous allons l'installer prochainement dans le jardin de l'hôtel de ville, le lieu précis reste à déterminer, a déclaré Michel Gourinchas. Quant au nom de l'oeuvre, pourquoi ne pas entériner la proposition des artistes ? "Instinct" ! ».

Une deuxième vie

« Instinct » est le résultat d'une collaboration réussie et d'un pari relevé. Un travail final ou les uns ou les autres décèleront la forme animale qui leur parle (baleine, oiseau, ptérodactyle...). Un « Instinct » qui scande la naissance d'une deuxième vie pour l'arbre condamné.

Depuis le 19 août, les deux sculptrices manient la tronçonneuse avec inspiration. Soutenues par les habitants du village, elles ont essentiellement travaillé leur matière première couchée, sur le bord de la rue principale de Bréville.

Des formes dessinées à la « canette de peinture » leur ont permis de suivre à la lettre leur modèle de départ, qui avait été approuvé par la mairie, parmi plusieurs propositions. « Une sculpture organique, proche de la nature, et élégante à la fois », précisait les Québécoises, alors qu'elles figolaient leur oeuvre.

Pour les artistes, fières de leur oeuvre après des jours de doute et de « bourre », la belle aventure se termine dans un sourire : « Autant le chêne était dur, autant l'accueil à Bréville et la région a été tendre ! »

Tags : [Cognac](#) [Environnement](#) [Nature](#) [bréville](#) [Loisirs & Culture](#) [Cognaçais](#)

SUD OUEST | Lundi 21 Septembre 2009



### LES + DES INTERNAUTES

Articles les + lus    Articles les + commentés    Articles les + envoyés

[Réforme des collectivités territoriales : Alain Juppé ne voit pas venir la rupture](#)

[Condamné à verser 104 000 euros à son ex-employé, il menace de déposer le bilan](#)

[Graves maltraitements dans une maison de retraite de Bayonne](#)

[Paris veut mettre fin à l'« exception algérienne »](#)

[1 000 euros par mois et un logement sale](#)

[La vague de chaleur a fait tomber le record à Bordeaux](#)

[Pensionnaires maltraités dans une maison de retraite à Bayonne](#)

### AGENDA

Octobre 2009

MAR	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN
06	07	08	09	10	11	12

Choisissez votre département :