

Marie-Claude Drolet

Québec, QC, Canada

drolet.marie.c@gmail.com

www.marieclaudedrolet.com

Formations

- 2005-2008 Diplôme d'études collégiales, Spécialisation - Sculpture,
Maison des métiers d'art de Québec, Cégep Limoilou, Québec, QC
- 2003-2004 Diplôme d'études universitaires, Certificat en Arts visuels,
Université du Québec à Chicoutimi, QC
- 2000-2003 Diplôme d'études collégiales, Arts plastiques, Cégep de Chicoutimi, QC

Perfectionnements (sélection)

- 2018 Lithographie, formatrice : Julie Bellavance, Centre Engramme, Québec, QC
- 2018 Reliure collée, formateur : Jean Gauvin, Maison des métiers d'art de Québec, Québec, QC
- 2017 Fonte d'aluminium artisanale, formateur : Paul Duval, atelier privé, Saint-Georges, QC
- 2017 Façonnage (céramique), formatrice : Loriane Thibodeau, atelier privé, Québec, QC
- 2016 Tournage (céramique), formatrice : Loriane Thibodeau, atelier privé, Québec, QC
- 2015 Reliure pliée et cousue, formatrice : Marie Gilbert, Centre Engramme, Québec, QC

Résidences d'artistes

- 2021 Centre Engramme, Résidence de recherche et création en estampe,
Projet *La lumière de nos interactions*, Québec, QC
- 2020 (Annulé Covid) Tribu de trueno, Résidence de production en estampe et micro-édition,
San Carlos de Bariloche, Argentine
- 2020 Centre de production en art actuel Les Ateliers, Projet *Reflets/Encylies*,
Collaboration avec Marie-Fauve Bélanger et Karine Locatelli, Baie-Saint-Paul, QC
- 2019 Maison des métiers d'art de Québec, Département céramique, Québec, QC
- 2019 Atelier Presse Papier, Résidence de recherche en estampe, Collaboration avec Emilie Proulx,
Trois-Rivières, QC
- 2018 Fairbanks residency, Résidence de recherche en gravure sur bois,
Atelier privé de l'artiste Douglas Bamford, Lunenburg, Nouvelle-Écosse
- 2018 Maison Mère, Résidence de recherche en dessin, Baie-Saint-Paul, QC
- 2017 Centre d'art Rozynski, Résidence de recherche et création en céramique, Barnston-Ouest, QC

Œuvres permanentes

- 2012 *Nœud simple*, Projet réalisé dans le cadre du *Symposium d'art multidisciplinaire*,
Centre national d'exposition, Saguenay, QC
- 2009 *Instinct*, Commande de la Ville de Cognac, Coproduction avec l'artiste Claire-Alexie Turcot,
Parc François 1er, Cognac, France

Expositions individuelles

- 2020 *Nous ne contrôlons pas le soleil*, Galerie des membres, Centre Regart, Lévis, QC
- 2018 *The Pelham St. Experience*, Skulduggery Gallery, Lunenburg, Nouvelle-Écosse
- 2017 *S'étourdir*, Centre national d'exposition, Saguenay, QC
- 2017 *Terrain de jeu*, Bibliothèque Claire-Martin, L'Institut Canadien de Québec, Québec, QC
- 2017 *Terrain de jeu*, Bibliothèque Aliette-Marchand, L'Institut Canadien de Québec, Québec, QC
- 2016 *S'inventer des décors*, Salle Le Belvédère, Dans la cadre d'un projet de médiation,
Musée de la civilisation, Québec, QC
- 2011 *Silhouettes singulières*, Centre Gérard-Ouellet, Saint-Jean-Port-Joli, QC

Expositions collectives (sélection)

- 2020 *L'art à table 2 – le repas*, Collaboration avec le festival Cuisine, cinéma et confidences, Carrefour Paul-Médéric, Baie-Saint-Paul, QC
- 2020 *Les rétrospectives*, Centre de production en art actuel Les Ateliers, Baie-Saint-Paul, QC
- 2019 *Au-delà de cette construction*, Collectif En Étrive : Mathilde Leveau et Loriane Thibodeau, Commissaire Carmelle Adam, Centre d'exposition de Val-d'Or, QC
- 2019 *Au-delà de cette construction*, Collectif En Étrive : Mathilde Leveau et Loriane Thibodeau, Exposition soutenue par la Mesure Première Ovation, Québec, QC
- 2018 *10 bougies pour Première Ovation*, Galerie du Palais Montcalm, Québec, QC
- 2017 *Fait maison*, La Maison des artistes visuels francophones, Winnipeg, Manitoba
- 2017 *Caravane Bling Bling*, Exposition satellite de la biennale Manif d'art 8 - L'art de la joie, Commissaires Mathieu Fecteau et Loriane Thibodeau, Espace Parenthèses, Québec, QC
- 2017 *Sarah va mettre ça propre*, Exposition pop-up, Centre Materia, Québec, QC
- 2016 *Différents degrés*, Avec Julien Lebargy, Salle Alphonse-Desjardins, Université Laval, Québec
- 2016 *Protocoles*, Commissaire Catherine Barnabé, Espace projet, Montréal, QC
- 2015 *La pyramide*, Projet de Samuel Roy Bois, Centre L'Oeil de Poisson, Québec, QC
- 2014 *Le drapeau des fous*, Exposition satellite de la biennale Manif d'art 7 - Résistance, Projet de l'organisme Folie Culture, Édifice Sherpa, Québec, QC
- 2012 *La relève en vitrine*, Centre Materia, Québec, QC

Événements, foires, symposiums (sélection)

- 2020 *La Foire d'art contemporain de Saint-Lambert*, Édition virtuelle, Saint-Lambert, QC
- 2020 *Encann' : Ça déménage*, Encan virtuel au profit du Centre Regart, Lévis, QC
- 2020 *Mois de la poésie*, Texte sélectionné - Volet Poèmes-Affiches, Québec, QC
- 2019 *Poésie Postale*, Collaboration visuelle à la 3e édition, Cantley, QC
- 2019 *La Virée du temps des fêtes*, Événement de vente, Centre Engramme, Québec, QC
- 2018 *La Foire d'art contemporain de Saint-Lambert*, Saint-Lambert, QC
- 2017 *La Foire d'art contemporain de Saint-Lambert*, Saint-Lambert, QC
- 2017 *Feuille Mobile 4*, Événement au profit du Centre Le LOBE, Saguenay, QC
- 2016 *La Foire de l'art*, Centre Le LOBE, Saguenay, QC
- 2014 *Encann'*, Encan au profit du Centre Regart, Lévis, QC
- 2012 *Symposium d'art multidisciplinaire*, Artiste invitée, Centre national d'exposition, Saguenay, QC
- 2011 *Luci ed ombre del legno*, Symposium international de sculpture sur bois, Castello Tesino, Italie
- 2010 *Montagn'Art*, Symposium international de sculpture sur bois, Thyon, Suisse

Reconnaisances

- 2018 Première Ovation, Bourse de création et de production, Projet *Construction/Déconstruction* avec Mathilde Leveau et Loriane Thibodeau (Collectif En Étrive), Manif d'art, Ville de Québec, QC
- 2016 Première Ovation, Bourse de création et de production, Projet *Terrain de jeu*, Manif d'art, Ville de Québec, QC
- 2011 Conseil des arts et des lettres du Québec, Bourse de déplacement, Symposium *Luci ed ombre del legno*, Italie
- 2010 Conseil des arts et des lettres du Québec, Bourse de déplacement, Symposium *Montagn'Art*, Suisse
- 2009 Office franco-québécois pour la jeunesse, Bourse d'aide à la réalisation du projet *Instinct*, France

Implications professionnelles

- 2021-2019 Vice-présidente du conseil d'administration, Membre du comité atelier, Centre L'Œil de Poisson, Québec, QC
- 2020 Consultante, Soutien au développement du Centre d'art Rozynski, Barnston-Ouest, QC
- 2021-2019 Cofondatrice du *Collectif En Étrive*, avec Mathilde Leveau (Le Mans, France), Loriane Thibodeau (Montréal, Canada)
- 2021-2018 Chroniqueuse pour L'Aéropatial, Magazine radio dédié aux arts visuels à Québec, CKRL 89.1 FM, Québec, QC

Expériences professionnelles (sélection)

- 2021 Chargée de médiation culturelle, Centre Engramme, Québec, QC
- 2021-2020 Artiste accompagnatrice, L'Atelier de la Mezzanine, Organisme communautaire en art, Québec, QC
- 2021-2016 Chargée de cours, Cégep Limoilou, Programme Techniques de métiers d'art, Département sculpture, Maison des métiers d'art de Québec, Québec, QC
- 2021-2013 Enseignante, Programmation Ateliers grand public (clientèle adulte), Département de sculpture, Maison des métiers d'art de Québec, QC
- 2021-2013 Membre du répertoire culture-éducation, La culture à l'école, Ministère de la culture et des communications du Québec, QC
- 2017 Membre du jury, Conseil des arts et des lettres du Québec, QC
- 2017-2016 Enseignante, Programmation Camps métiers d'art, Formation intensive en sculpture, Département de sculpture, Maison des métiers d'art de Québec, QC
- 2016 Conception et direction de l'atelier de création collective, *S'inventer des décors* (clientèle-famille), Musée de la civilisation, Québec, QC
- 2012 Chargée de médiation culturelle, La Biennale de sculpture - *Hospitalité*, Saint-Jean-Port-Joli, QC